

Ode iv. Heirmos.

'Οκαθήμενος ἐν δόξῃ

G. Anastasiou

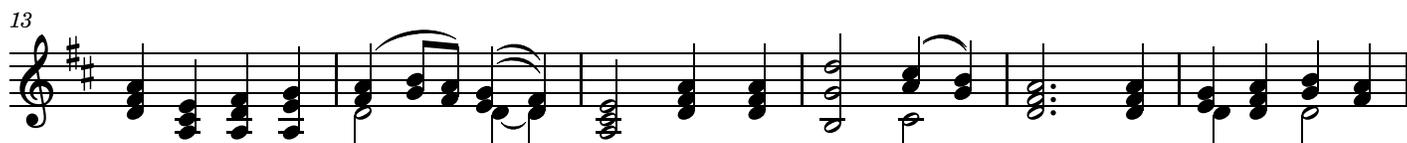
Allegro



Ὁ καθή-με - νος εν - δό - ξη ε - πί θρό - νου θε - ό - τη - τος, εν νε - φέ - λη
O ka - thi - me - nos en - dho - xi e - pi thro - nou the - o - ti - tos, en ne - fe - li



κού - φη ηλ - θεν Ἰ - η - σους_ ό ύ - πέρ - θε - ος τή ά - κη - ρά - τω πα -
kou - fi il - then I - i - sous_ o i - per - the - os ti a - ki - ra - to pa -



λά - μη και δι - έ - σω - σε τούς κραυ - γά - ζον - τας δό - ξα Χρι - στέ -
la - mi ke dhi - e - so - se tous krav - gha - zon - tas dho - xa Hri - ste -



τή δυ - νά - μει σου. Ὑ - πε - ρα - γί - α Θε - ο - τό - κε σω - σόν ή - μας. Ἐν φω - ναις α -
ti dhi - na - mi sou. I - pe - ra - yi - a The - o - to - ke so - son i - mas. En fo - nes as -



μά - των πί - στει σοι βο - ω - μεν Πα - νύ - μνη - τε, Χαι - ρε πι - ον ο - ρος,
ma - ton pi - sti si vo - o - men Pa - ni - mni - te, He - re pi - on o - ros,



και τε - τυ - πω - μέ - νον εν πνεύ - μα - τι, χαι - ρε λυ - χνί - α και στα - μνε, Μάν - να
ke te - ti - po - me - non en pnev - ma - ti, he - re li - hni - a ke sta - mne, Man - na



φέ - ρου - σα, τό γλυ - και - νον , τά των εύ - σε - βων αί - σθη - τή - ρι - α.
fe - rou - sa, to ghli - ke - non , ta ton ef - se - von e - sthi - ti - ri - a.

45



Υ-πε-ρα-γί - α Θε-ο-τό - κε σω-σόν ή - μας. Ί-λα-στή-ρι - ον του κό -
 I - pe - ra - yi - a The - o - to - ke so - son i - mas. I - la - sti - ri - on tou ko -

51



σου, χαι-ρε α - χραν-τε Δέ-σποι-να, χαι-ρε κλι-μαξ γή - δεν, πάν-τας ά-νυ-
 smou, he-re a - hran-te Dhe-spi-na, he-re kli-max yi - dhen pan-tas a - ni -

57



ψώ - σα-σα χά-ρι-τι, χαι-ρε ή γέ - φυ-ρα ον-τως, ή με - τά - γου -
 pso - sa-sa ha-ri-ti, he-re i ye - fi-ra on-tos, i me - ta - ghou -

63



σα, έκ θα - νά - του πάν-τας, πρόσζω-ήν - τούς ύ-μνου-ν-τάς - σε. Υ-πε-ρα-γί -
 sa, ek tha - na - tou pan-tas, pros zo-in - tous i-mnoun-tas - se. I - pe - ra - yi -

70



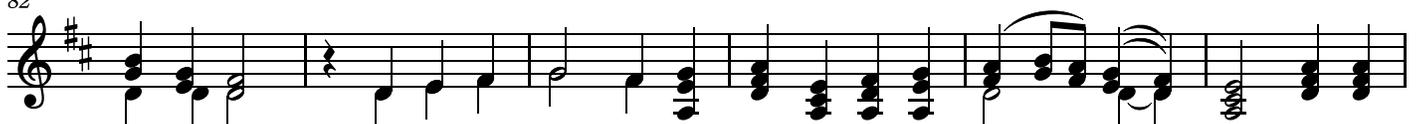
α Θε-ο-τό - κε σω-σόν ή - μας. Ού-ρα-νων ύ - ψη-λο-τέ - ρα, χαι-ρε
 a The - o - to - ke so - son i - mas. Ou - ra - non i - fi - lo - te - ra, he - re

76



γης τό θε - μέ-λι-ον, έν τη ση νη - δύ - ι, 'Α-χραν-τε ά - κό - πως βα -
 yis to the - me - li - on, en ti si ni - dhi - i, A - hran - te a - ko - pos va -

82



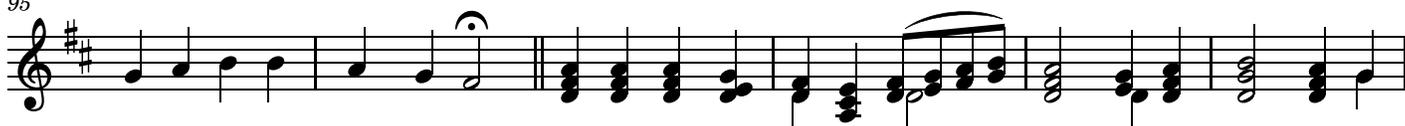
στά-σα-σα, χαι-ρε κο - γχύ - λη πο - ρφύ-ρανθει-αν βά - ψα - σα, έξ αί -
 sta - sa - sa, he - re ko - hi - li po - rfi - ran - thi - an va - psa - sa, ex e -

88



μά - των - σου, τω βα-σι-λει - των Δυ-νά-με - ων. Δό-ξα Πα-τρι - , και Υί-ω,
 ma - ton - sou, to va - si - li - ton Dhi - na - me - on. Dho - xa Pa - tri - , ke - Yi - o,

95



καί Α-γί-ω Πνεύ-μα-τι. Νο-μο-θέ-την ἢ τε-κου - σα ἀ-λη-θως χαι-ρε
 ke A-yi-o Pnev-ma-ti. No-mo-the-tin i te-kou - sa a-li-thos he-re

101



Δέ-σποι-να, τόν τάς ἀ-νο - μί - ας, πάν-των δω-ρε - άν__ έ-ξα - λει-φον-τα,
 Dhes-ri-na, ton tas a-no-mi - sa, pan-ton dho-re - an__ e-xa-li-fo-n-ta,

107



ἀ-κα-τα - νό - η-τον βά-θος, ύ-πος αρ - ρη - τον, ά-πει-ρό - γα - με, δι'
 a-ka-ta - no - i-ton va-thos, i-psos ar - ri - ton, a-pi-ro - gha - me, dhi

114



ἤς ἡ-μεις έ-θε-ώ-θη-μεν. Καίνυν και α-εί, και είς τούς αί-ω - νας των αί-ώ -
 is i-mis e-the-o-thi-men. ke nin ke a-i, ke is tous e-o-nas ton e-o-

121



νων Α-μίν. Σέ-τήν πλέ-ξα - σαν το κό - σμω, α-χει - ρό - πλο-κον στέ-φα-νον,
 non A-min. Se-tin ple-xa - san to ko smo, a-hi-ro-plo-kon ste-fa-non,

127



ά-νυ-μνο-λο - γου - μεν, Χαι-ρε σοι Παρ-θέ - νε κραν-γά-ζον-τες, τό φυ-λα -
 a-ni-mno-lo - ghou - men, He-re si Par-the - ne krav-gha-zon-tes, to fi-la -

133



κτη-ρι-ον πάν-των και χα - ρά - κω - μα, και κρα-ταί - ω - μα, και ί - ε - ρόν -
 kti-ri-on pan-ton ke ha-ra - ko - ma, ke kra-te - o - ma, ke i-e-ron -

140



κα-τα-φύ-γι - ον.
 ka-ta-fi-yi - on.